



Le GRÉSIVAUDAN
communauté de communes

390 rue Pierre Gaudre
38926 Crolles Cedex

Chargé.e des collections La Galerie-Musée d'Allevard-les-Bains

Référence de l'offre :	Direction DCPC – Réf. 038261005000472
Référentiel CNFPT :	Régisseur d'œuvres (fiche N°C4E/18)
Date de diffusion :	
Nombre de poste :	1
Poste à pourvoir :	16 novembre 2026 (au plus tard le 26 novembre 2026)
Date limite de candidature :	25 octobre 2026
Type d'emploi :	Contractuel ou Titulaire externe en disponibilité
Type de recrutement :	CDD de 6 mois
Cadre d'emplois :	Assistant de conservation du patrimoine – Catégorie B
Lieu de travail :	La Galerie-Musée d'Allevard des Bains – 2B Avenue des Bains – 38580 Allevard-les-Bains
Temps de travail :	Temps complet (36 heures hebdomadaires – Congés annuels + RTT)
Environnement de travail :	Au cœur du Sillon alpin, Le Grésivaudan se déploie entre plaine et montagnes sur un territoire d'innovation où la qualité de vie et la diversité des activités lui confèrent une forte attractivité renforcée par des opportunités de développement dans de nombreux domaines. Rattaché à la Direction de la Culture et du Patrimoine Culturel, La Galerie-Musée d'Allevard-les-Bains fait partie du réseau des musées du Grésivaudan avec le Musée des Forges et Moulins de Pinsot et le Musée de la Combe de Lancey. Musée de France, il conserve des collections en lien avec l'histoire locale du pays d'Allevard sur les thématiques du thermalisme, de l'industrie métallurgique et hydroélectrique, du tourisme et de de l'agriculture.
Descriptif du poste :	Sous la responsabilité de la responsable du Musée d'Allevard, vous serez chargé(e) de coordonner aux plans technique, documentaire et administratif la conservation des collections ainsi que les mouvements internes et externes des œuvres. Vous assurez la conservation préventive des œuvres et la régie des expositions temporaires.
Missions :	Assurer la conservation préventive des collections du musée • Contrôler l'état sanitaire des collections et les conditions de conservation dans les espaces d'exposition et dans les réserves. • Assurer les opérations de dépoussiérages et de conditionnement. Assurer la régie des collections et des expositions temporaires • Organiser les mouvements d'œuvres (effectuer les demandes de prêts, organiser la logistique des prêts, assurer les transports le cas échéant). • Coordonner et mettre en œuvre le montage/démontage des expositions temporaires en lien avec la chargée d'exposition. • Coordonner et mettre en œuvre les rotations des collections au sein de l'exposition permanente. Assurer les campagnes de restauration et de numérisation des collections • Établir les dossiers de restaurations dans le cadre de la commission scientifique régionale compétente en matière de restauration et participer, le cas échéant, aux commissions. • Organiser et suivre les restaurations et les campagnes de photographie et de numérisation des collections. Concevoir et mettre en œuvre la programmation culturelle • Assurer le déploiement de la programmation culturelle en lien avec la chargée de l'action culturelle (veille, proposition d'animation culturelle et de médiation).

- Participation à la mise en œuvre des événements tels que la Nuit des Musées ou de certaines animations (ateliers, conférences, spectacles).

Assurer le suivi administratif et financier

- Participer à la mise en œuvre du budget : remontée des besoins, établissement de devis et de bon de commande, réception et gestion des stocks.
- Suivre l'instruction des dossiers de subventions.
- Participer à la rédaction de rapports d'activité et de bilans.

Assurer l'inventaire, la documentation des collections

- Assurer le suivi administratif des acquisitions et établir les dossiers d'acquisition dans le cadre de la commission scientifique régionale compétente en matière d'acquisition, et participer, le cas échéant, aux commissions.
- Mettre à jour la base de données Flora et effectuer le suivi de la maintenance du logiciel.
- Gestion des contenus du portail des collections (actualité des expositions, des acquisitions et des restaurations, sélection du moment) et bilan mensuel de fréquentation du portail, assurer les versements sur la base Joconde.

Assurer l'accueil des visiteurs

- Assurer l'accueil physique et téléphonique (standard).
- Renseigner, orienter et conseiller les visiteurs.
- Tenir la billetterie et la boutique.
- Assurer l'accueil des visiteurs lors des événements programmés.
- Mettre en œuvre les consignes liées à la sécurité du public, des bâtiments, des équipements et des œuvres.
- Appliquer les consignes de fermeture et de mise sous alarme de l'établissement.

Planning :

Du lundi au vendredi

Spécificité(s) du poste :

Horaires réguliers avec des pics d'activités liés à la programmation de l'établissement (soirée, travail certains week-ends) et en fonction des obligations de service public.

Déplacements fréquents.

Travail dans les réserves externalisées.

Port de charge.

Permis B obligatoire.

Diplôme(s) :

Formation supérieure en histoire, histoire de l'art, muséographie, mise en valeur du patrimoine, gestion des collections muséales, régie des collections/expositions

Connaissance(s) :

Connaissances de la Loi Musée de France et de l'environnement culturel.

Connaissances générales en muséologie.

Connaissances approfondies en gestion des collections, conservation préventive et régie des collections et des expositions (cadre réglementaire des mouvements des œuvres, de l'inventaire, des acquisitions et des restaurations).

Culture générale en histoire, histoire de l'art, ethnologie, sciences, archéologie, etc.

Bonne connaissance de l'environnement des collectivités territoriales.

Expérience(s) :

Expérience d'un an minimum sur un poste de régisseur d'œuvres.

Profil demandé :

Maîtriser des techniques de planification et de logistique.

Savoir utiliser un logiciel de gestion de collections.

Maîtriser les techniques de l'inventaire, du récolement, de manipulation et de conditionnement des œuvres.

Des connaissances et savoir-faire dans le domaine de la conservation préventive et de la valorisation des œuvres photographiques seraient un plus.

Maîtriser les techniques d'analyse, de synthèse et de rédaction des écrits professionnels.

Maîtriser les outils de la bureautique.

Effectuer des recherches documentaires et mettre en œuvre une veille professionnelle.

Sens du relationnel.

Être force de proposition, dynamique et réactif.

Autonomie et rigueur.

Sens de l'organisation.

Savoir travailler en équipe.
Sens du service public.

Rémunération : Salaire par mois de **1897.02 € brut** (échelon 1) + **450 € brut prime fonction + prime complémentaire** équivalente à 1/12^{ème} de la rémunération

Avantages :

- Tickets restaurant avec participation de 60% employeur.
- Plan de déplacement (75% de participation aux frais d'abonnement transports) et forfait mobilités durables (jusqu'à 300€ par an)
- Participation mutuelle santé labélisée et participation possible à la prévoyance (contrat groupe).

Sous conditions : Prestations d'actions sociales (vacances, loisirs, Prêts, CESH, billetterie, etc ...) : prise en charge intégrale de l'adhésion au CNAS et possibilité d'adhésion au COS interne.

Procédure : Envoyer candidature (lettre et CV) en remplissant le formulaire en ligne à l'adresse suivante : <https://www.le-gresivaudan.fr/emploi> ou par courrier à communauté de communes Le Grésivaudan 390 Rue Henri Fabre 38926 Crolles Cedex. **Pour les fonctionnaires, merci de joindre votre dernier arrêté de situation administrative.**

Contact : Pour tout renseignement sur le poste contacter : **Mme Justine Guérin** : jguer@le-gresivaudan.fr / Tél. 04.28.70.15.63 / 06.31.87.90.28

Règle statutaire : Nous vous rappelons que conformément au principe d'égalité d'accès à l'emploi public, cet emploi est ouvert à tous les candidats remplissant les conditions statutaires requises, définies par le statut général des fonctionnaires, selon les principes du code général de la FPT (Article L. 332-14 du CGFP et article L. 332-8, 2^o du CGFP).

Travailleurs handicapés : Nous vous rappelons toutefois, qu'à titre dérogatoire, les candidats reconnus travailleurs handicapés peuvent accéder à cet emploi par voie contractuelle.