



Engagement

Émancipation

Projet culturel de territoire

Le Grésivaudan
2026-2032

Attractivité

Coopération



Le GRÉSIVAUDAN
communauté de communes

Un projet culturel au service d'un territoire vivant et engagé

Dans un territoire aux identités plurielles comme celui du Grésivaudan, la culture joue un rôle essentiel pour rassembler, relier, faire récit commun.

Elle est un vecteur d'émancipation, un levier pour agir, comprendre le monde et participer pleinement à la vie collective.

Depuis plusieurs années, la communauté de communes s'engage aux côtés des acteurs culturels, des communes et des habitants pour faire vivre cette ambition à travers une politique publique volontariste, ouverte et en lien avec les réalités du terrain.

Ce projet culturel de territoire s'inscrit dans le prolongement du Plan local d'éducation artistique et culturelle, qui en constitue la pierre angulaire, et représente une déclinaison à la fois opérationnelle et stratégique du Projet de territoire porté par la communauté de communes dans le domaine de la politique culturelle.

Il vient structurer une dynamique déjà présente, en proposant une vision partagée de la place de la culture dans les politiques publiques territoriales.

Il affirme l'importance d'une culture accessible à tous, ancrée dans la diversité des expressions, des pratiques et des lieux.

Il vise à renforcer les liens entre culture et vie quotidienne, en soutenant des projets collaboratifs, des partenariats nouveaux et des actions qui résonnent avec les enjeux actuels : lien social, transition écologique, valorisation du patrimoine et attractivité du territoire.

Ce projet est aussi un outil de mobilisation. Il pose les fondations d'une culture vivante, en mouvement, construite avec et pour les habitants.

Un projet à la fois structurant et évolutif, qui s'adaptera aux contextes, aux énergies, aux idées nouvelles pour faire de la culture un bien commun et un moteur de transformation.

Henri Baile Président de la communauté de communes Le Grésivaudan



Le Projet culturel de territoire s'est construit entre septembre 2024 et avril 2025 avec la contribution de près de 450 participants mobilisés à travers ateliers, immersions et entretiens. Leurs propositions ont alimenté les échanges d'un Comité de pilotage formé d'élus et de partenaires institutionnels, avant d'aboutir à une feuille de route votée

par le Conseil communautaire le 24 novembre 2025. Cette démarche a été accompagnée par la Direction régionale des affaires culturelles Auvergne-Rhône-Alpes, avec le concours de l'Observatoire des politiques culturelles. Elle a été facilitée par Culture-Co, association labellisée par l'Agence nationale de la Cohésion des territoires.

Sept 2024

1 atelier de cartographie des ressources culturelles

Déc 2024

1 atelier de co-diagnostic avec les acteurs du territoire

Fév 2025

2 ateliers autour des enjeux avec l'équipe projet

Nov 2024

Lancement de la démarche avec les élus et les partenaires

Jan 2025

17 immersions à la rencontre des habitants du territoire

4 grandes orientations

ÉMANCIPATION

Faire de la culture un **levier d'émancipation** pour tous les habitants

COOPÉRATION

Élargir le **champ des coopérations** pour ancrer la culture dans le quotidien des habitants

ATTRACTIVITÉ

Contribuer à l'**attractivité du territoire** par la culture et le patrimoine

ENGAGEMENT

Engager la culture pour répondre aux défis des **transitions écologiques**

- Mars 2025
Validation des enjeux par les élus et les partenaires
- Avr 2025
1 atelier de co-construction avec les acteurs du territoire
- Mai 2025
Validation des axes par les élus et les partenaires
- Juin-Sept 2025
Rédaction du document cadre du Projet culturel de territoire
- Nov 2025
Vote du Projet culturel de territoire par le Conseil communautaire

© Création : KUDETA. Photos : S. Buret - H. Lucas, M. Mollier, B. Lavit, A. Gelin, JP photographe, P. Jayet, Le Grésivaudan, Shutterstock.

Faire de la culture un levier d'émancipation

Assurer un accès **équitable** aux offres culturelles pour **tous les habitants**, quel que soit leur lieu de vie

- Accompagner le déploiement des actions culturelles de proximité dans une logique d'équité territoriale
- Favoriser la venue des habitants dans les lieux culturels : solutions de mobilité, infrastructures et tarifs accessibles
- Mettre en lumière les propositions culturelles pour permettre à chaque habitant d'accéder à une offre qui lui correspond

Promouvoir une culture **ouverte** et **plurielle** ancrée dans les droits culturels

- Encourager la **participation active des habitants** dans la conception et la mise en oeuvre de l'offre culturelle
- Prendre en compte la **diversité des besoins et des attentes** des habitants dans l'élaboration des projets



Exemples d'Actions

Actions culturelles de proximité, telles que « **Echos : tous au spectacle !** » : propositions artistiques variées (danse, musique, théâtre, cirque...) dans les communes ne disposant pas de lieu dédié au spectacle vivant.

Des supports de communication qui permettent une **meilleure lisibilité des offres culturelles du territoire**, tels que l'agenda commun du réseau des médiathèques du Grésivaudan.

Des **projets participatifs** qui rendent les jeunes acteurs de la programmation des structures culturelles.

Des **tarifs accessibles** dans le réseau des salles de spectacle : être abonné ou adhérent dans une salle de spectacles du Grésivaudan, c'est bénéficier de tarifs préférentiels dans toutes les autres salles.

Des **actions culturelles adaptées** aux familles, aux seniors, aux personnes en situation de handicap ou en contexte de précarité.



Élargir le champ des coopérations

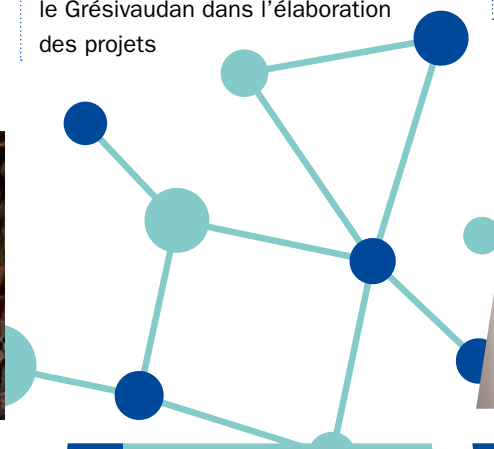
Poursuivre les collaborations qui font de la culture un vecteur de **transmission** et de **lien social**

- Proposer des parcours **d'éducation artistique, culturelle, aux médias et à l'information** tout au long et dans tous les temps de la vie
- Mettre en oeuvre des projets culturels qui favorisent la **rencontre** entre les habitants dans toute leur **diversité**



Développer de nouveaux partenariats avec les **secteurs qui rythment la vie des habitants**

- Faciliter les projets culturels dans les **espaces** et **temps de travail des habitants**
- Développer des projets croisant **culture, sport et loisirs** dans le Grésivaudan dans l'élaboration des projets



Développer une **dynamique de coopération** entre les acteurs qui font vivre la culture

- **Faciliter l'animation** des réseaux professionnels de la culture en Grésivaudan
- Favoriser la rencontre entre les acteurs de la culture et des autres secteurs pour **faire émerger des projets communs**



Exemples d'Actions

Sentiers d'art, permettant l'installation d'œuvres artistiques dans le paysage.

Résidences d'**artistes en entreprises** pour créer un dialogue entre le monde du travail et la création artistique.

Parcours d'éducation **aux médias et à l'information** pour offrir aux jeunes des repères dans un monde marqué par l'intelligence artificielle et les réseaux sociaux.

Facilitation des projets des acteurs culturels : aide financière, mise en réseau, échange de pratiques, circulation des informations et des ressources.

Parcours d'éducation **artistique et culturelle** pour permettre à chacun de vivre une expérience sensible des arts, de la culture, de développer ses connaissances, son esprit critique et de s'épanouir.

Forum annuel pour favoriser les **projets communs** entre les acteurs de la culture et des autres secteurs.



Contribuer à l' **attractivité** du territoire par la culture et le patrimoine

Développer les actions dédiées à la **sauvegarde** et à la **valorisation** des patrimoines matériels et immatériels

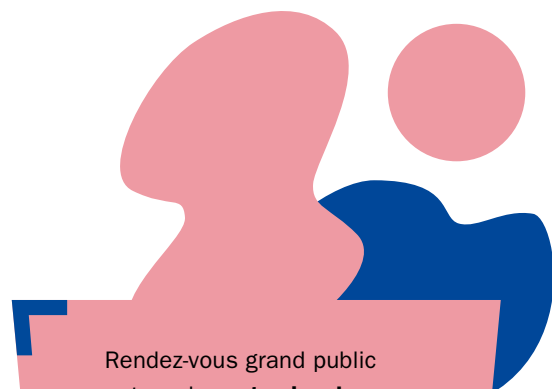
- Poursuivre la politique de **conservation** et de mise en **accessibilité** du patrimoine
- **Valoriser** les ressources patrimoniales du territoire, qu'elles soient **matérielles** ou immatérielles

Proposer des **projets culturels fédérateurs** qui mettent en récit le territoire et son histoire

- Développer une programmation culturelle fédératrice autour de **thématiques et savoir-faire représentatifs du territoire**
- Affirmer une stratégie culturelle tournée vers l'innovation, en développant **les arts visuels et numériques**

Favoriser les **dynamiques de collaboration** avec les acteurs culturels **extérieurs** au territoire

- Construire une culture professionnelle **ouverte** aux **coopérations extraterritoriales**
- Renforcer la représentation dans les **réseaux culturels professionnels**



Rendez-vous grand public autour des **arts visuels**, en lien avec l'Artothèque et les salles d'exposition.

Exemples d'Actions

Accompagnement financier et technique des projets de **sauvegarde des bâtiments patrimoniaux**.

Candidature au label **Pays d'Art et d'Histoire** avec un programme global de valorisation du patrimoine.

Saison culturelle

avec les acteurs du territoire autour de thématiques reliant le passé au présent, telles que l'innovation technologique et industrielle, la culture scientifique, l'agriculture et ses métiers, etc.

Ateliers de pratique pour faire découvrir et valoriser les **métiers d'arts** présents sur le territoire.

Projets artistiques et culturels en **partenariat** avec les structures culturelles des territoires voisins.

Temps professionnels régionaux ou nationaux pour **se développer** et **rendre visible** le travail accompli.

Engager la culture pour répondre au défi des transitions écologiques

Faire de la culture un **levier pour sensibiliser** aux enjeux environnementaux

- **Mettre en réseau artistes, chercheurs et habitants** pour relever les défis écologiques
- **Sensibiliser aux enjeux écologiques** par le biais de démarches artistiques et culturelles

Impulser une **démarche de transition** écologique pour le secteur culturel

- Favoriser et soutenir les **initiatives de territoire** engagées dans les transitions
- **Réduire l'impact environnemental** des structures et actions culturelles de la communauté de communes



Coordination d'actions pour **faire évoluer les pratiques dans le secteur culturel** : formations, réemploi du matériel, mutualisation, mobilités douces, etc.

Evaluation de l'impact social, économique et environnemental des actions culturelles de la communauté de communes et mise en place de bonnes pratiques écoresponsables.

Exemples d'Actions

Temps fort culturel pour **sensibiliser** les habitants aux transitions, croisant artistes et scientifiques.

Bonification des dispositifs d'accompagnement des projets culturels en fonction du critère écologique.

Reconstruction de la Médiathèque de Pontcharra aux normes RT 2020.

Le Grésivaudan, territoire culturel

