



[espace]
ARAGON

EXPOSITION DU 18 DECEMBRE 2025 AU 4 JANVIER 2026
19^{BIS} BD. JULES FERRY 38190 VILLARD-BONNOT
TÉL. 04 76 71 22 51 WWW.ESPACE-ARAGON.FR



Le GRÉSIVAUDAN
communauté de communes



« L'imagination porte bien plus loin que la vue » Baltasar Gracian y Morales

L'intuition et l'imagination sont des vecteurs du travail de Jeanne Dorin. À l'origine, il y a l'idée de rapprochements, observer le réel, trouver un point de contact entre deux éléments, pour passer d'un espace à un autre, du réel au récit, comme une échappée qui emmène ailleurs, loin.

L'exposition est pensée comme deux livres ouverts comportant les illustrations originales des projets de livres : Le projet « perdu », auto-édité en risographie à l'atelier Fluo, combine gravure et monotype. Les personnages qui peuplent ce monde perdu sont comme les spectateurs de l'imaginaire au pouvoir, plongés dans un bleu magnétique. Le projet « complètement barré » est un livre sans texte illustré au stylo bic, utilisant la structure graphique de la rayure rouge. Un road-trip explorant les rayures sous toutes leurs formes. Ce livre est nourri par la lecture du livre de Michel Pastoureau *Rayures, une histoire culturelle* qui retrace l'histoire de la rayure comme marque d'exclusion puis de transgression.

Jeanne Dorin est née à Lyon en 1989. Après des études à L'école nationale supérieure des beaux-arts de Lyon et à l'Université de Bordeaux, elle a réalisé un certain nombre d'expériences et de projets et s'est installée dans le Vercors.

https://jeannedorin.com/ - jeanne.dorin@gmail.com

Jeanne Dorin
« Loin »



