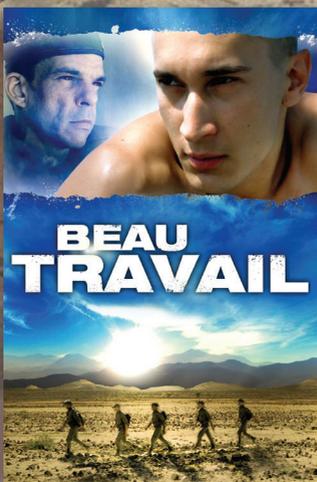




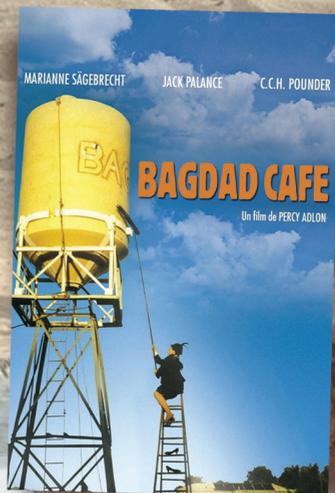
# CYCLE 1 DU BON USAGE DE L'ATTENTE



lundi 14 octobre 2024 à 18h30



lundi 18 novembre 2024 à 18h30



lundi 9 décembre 2024 à 18h30

Retrouvez-nous sur Facebook

19 bd. Jules Ferry à Villard-Bonnot - 04 76 71 22 51 - [www.espace-aragon.fr](http://www.espace-aragon.fr)

Ciné classique, seizième édition : premier cycle 2024-2025 des rendez-vous de lundi soir proposés par l'association de l'Espace Aragon.

Les séances débutent à 18h30 avec la projection du film et se poursuivent par un échange convivial avec l'analyste filmique et réalisateur Laurent Huyart.

Cycle en lien avec le spectacle «Voyage au bout de l'ennui» (Cie Lamento), du vendredi 6 décembre.



### **ALEXANDRE LE BIENHEUREUX (1968)**

Comédie de Yves Robert, France, 1h40, avec Philippe Noiret, Jean Carmet, Marlène Jobert...

Lorsque sa femme meurt, Alexandre décide de se consacrer à sa grande passion : la paresse. Il se couche pour plusieurs semaines. Son chien lui rapporte les provisions que lui sert la jolie Agathe, qui finit par le séduire. Mais, au moment de l'épouser, il se ravise, sa liberté et sa paresse risquant d'être compromises... A partir de 10 ans

**Lundi 14 octobre à 18h30**

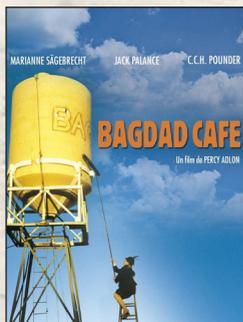
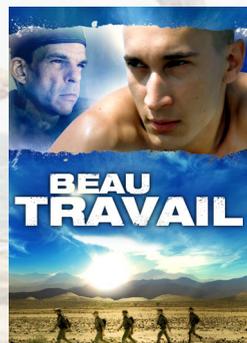
### **BEAU TRAVAIL (2000)**

Drame, guerre de Claire Denis, France, 2000, 1h30, avec Denis Lavant, Michel Subor, Grégoire Colin, Richard Courcet...

Dans le golfe de Djibouti, un peloton de la Légion étrangère répare les routes et s'entraîne à la guerre. A Marseille, l'ex-adjutant Galoup se rappelle les moments qu'il a vécus avec ses hommes. Il se souvient aussi du commandant qu'il n'a pas accepté de partager avec un jeune légionnaire...

*C'est un voyage éblouissant au pays des vaines illusions qui impressionne les rétines comme le soleil de midi. De quoi lui retourner le titre en compliment... (Télérama)*

**Lundi 18 novembre à 18h30**



### **BAGDAD CAFÉ (1988)**

Drame de Percy Adlon, Allemagne, USA, 1988, 1h48, avec Marianne Sägebrecht, CCH Pounder, Jack Palance, Christine Kaufmann...

Après une scène de ménage, Jasmin atterrit au Bagdad Café, motel minable entre Disneyland et Las Vegas. La patronne, Brenda, Noire tapageuse et insatisfaite, règne sur tout un petit monde de routiers et de personnages énigmatiques. Peu à peu, Jasmin se fait apprécier de tous et remet même le café à flot grâce à «Magic», une boîte de magie avec laquelle elle monte des tours, assistée de Brenda. Entre les deux femmes va naître une solide amitié.

**Lundi 9 décembre à 18h30**

Tarif unique : 6,00 € la séance